

Perinnepiha

Pyhäjärvi



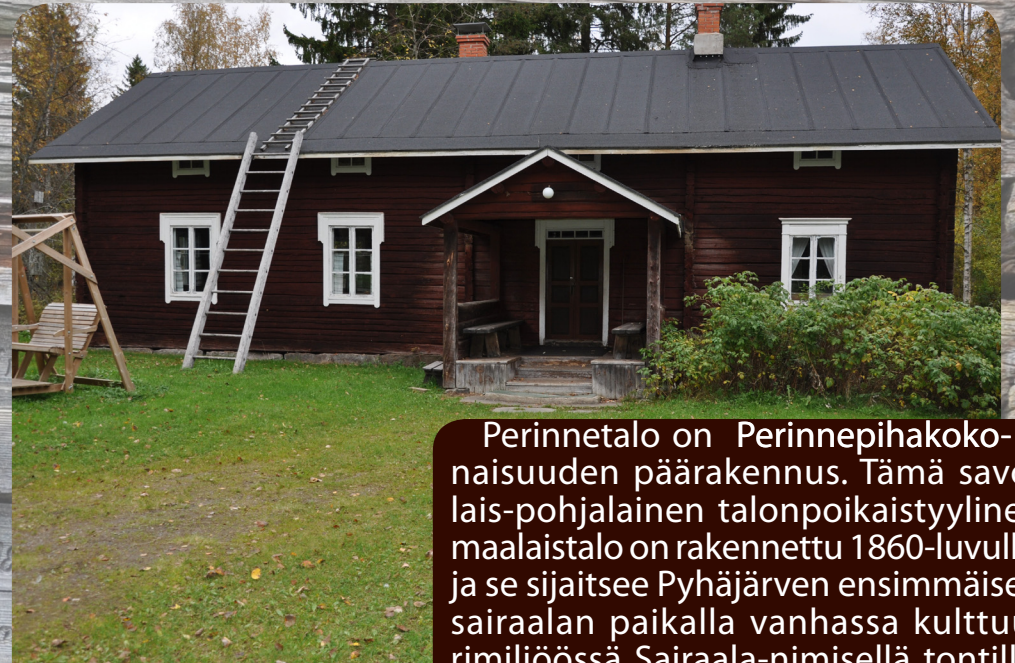
Työläspirtti

Raimo Pietikäisen 1989 lahjoittama työläisrakennus huonekaluineen ja esineistöineen on Jokikylän Kaskelanperältä. Pirtti edustaa Ruukin työläisperinnettä.



Savupirtti, Savutupa, Lasitalo, Lasipalatsi

Tämä Kauralan savupi-
lledon mukaan rakennettu.
Se on lahjoitettu vuonna 1985
kunnalle ja siirretty perin-



Perinnetalo on Perinnepihakokou-
naisuuden päärakennus. Tämä savo-
lais-pohjalainen talonpoikaistyylinen
malaistalo on rakennettu 1860-luvulla,
ja se sijaitsee Pyhäjärven ensimmäisen
sairaalan paikalla vanhassa kulttuu-
rimiljöössä Sairaala-nimisellä tontilla.
Pyhäjärven kunta osti majatalona ja
kestikievarina toimineen rakennuk-
sen, Vanhan Hyvölän talon, maan-
viljelijä Kalle Lamminaholta 1981.

Vuosien 1982-1986 aikana
Pikkaraisen veljekset Py-
häjärveltä siirsivät van-
hoilla menetelmillä
talon nykyiselle pai-
kalle. Alueen käyttö
sopii erinomaisesti
myös juhlien ja ko-
kousten pitopaikaksi
sekä teatteri- ja tanssi-
esityksiin.



Professori Pentti Kauranen sukulaisineen lahjoitti Pyhäjärven kunnalle Kaurasperällä sijainneen Lasitalon, joka siirrettiin toisena rakennuksena perinneympäristöön. Lasitalo on 1640-luvulta ja käytetty alun perin asumuksena. Rakennus on saanut nimensä seudun ensimmäisestä lasi-ikkunasta. Perimätiedon mukaan tämä Pyhäjärven vanhin pystyssä oleva rakennus on siirretty nykyiselle paikalla Toive-nimiselle tontille Pyhäjärven ensimmäisen kansakoulun paikalle vanhojen rakennusperinteiden mukaisesti Pikkaraisen veljesten toimesta vuosina 1984-1985. Rakennus on ollut erilaisissa käyttötarkoituksissa pitkän ikänsä aikana; esimerkiksi kesänavettana ja varastona.





Perinnetalon sisustamiselle on ominaista 1900-luvun vaihteen talonpoikaistyyli.

” Vanhasta Hyvölästä periytyi muutamia huonekaluja, kuten vanha kestiekievarin kaappi ja tuvan pöytä. Osa huonekaluista on saatu lahjoituksena, osa on ostettu.



Petra Gummerius lasten Perinnepäivän työnäytöksessä 2017



Kotiseutuneuvos Jorma ja rouva Eine Tulkku lasten Perinnepäivän työnäytöksessä 2017